

**Приложение к ООП ООО**

УТВЕРЖДАЮ:  
Руководитель организации

\_\_\_\_\_ Федорчук И.С.  
(подпись)

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Учебный курс по внеурочной деятельности  
художественно-эстетической направленности «Академия творчества»**

**для 5 классов**

**1 час в неделю/ 34 часа в год**

Составитель программы:  
Свистунова Светлана Алексеевна  
Срок реализации: 1 год (2023-2024 гг)

## Содержание курса внеурочной деятельности 5 классе

**Вводное занятие.** Дети знакомятся с планом работы на учебный год, правилами поведения, требованиями к кружковцам, техникой безопасности на занятиях, правилами пожарной безопасности, решаются организационные вопросы и т.п.

### **Раздел I: Работа с природным материалом (8 ч)**

Тема 1. Флористика

*Основное содержание:* Понятия «флористика». Разнообразие флористического материала. Правила сбора, подготовки и хранения материала. Правила построения цветочной композиции. Разнообразие технологий.

*Практическая работа:* изготовление панно, оформление работ к школьной выставке.

Тема 2. Из семян растений, крупы

*Основное содержание:* Виды круп и семян растений. Разнообразие формы и цвета. Использование круп и семян для изготовления поделок. Знакомство с техникой работы с крупой и семенами растений.

*Практическая работа:* изготовление картин из семян и круп.

### **Раздел II: Работа с бумагой (8 ч)**

Тема 1. Плетение из газет

*Основное содержание:* История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет. Подготовка материала для плетения.

*Практическая работа:* освоение техники плетения из газет. Плетение шахматкой. Закрепление края изделия. Покраска изделия. Покрытие изделия лаком.

Тема 2. Работа с гофрированной бумагой

*Основное содержание:* Свойства гофрированной бумаги. Идеи изделий из гофробумаги.

*Практическая работа:* изготовление букетов из гофробумаги.

### **Раздел III: Художественная обработка бросового материала (10 ч)**

Тема 1. Изделия из пластиковых бутылок

*Основное содержание:* Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок. Идеи изделий из пластиковых бутылок. Изготовление ваз из пластиковых бутылок. Презентация идей изделий из пластиковых бутылок.

*Практическая работа:* изготовление ваз из пластиковых бутылок; изготовление цветов из пластиковых бутылок.

Тема 2. Изделия из пакетов

*Основное содержание:* Знакомство со способами утилизации пакетов. Идеи изделий из пакетов. Техника вязания крючком. Изготовление одежды из пакетов. Плетение обуви из пакетов. Презентация идей изделий из пакетов. *Практическая работа:* плетение ковриков из пакетов.

Тема 3. Изделия из коробок

*Основное содержание:* Знакомство со способами утилизации коробок. Идеи изделий из коробок. Презентация идей изделий из коробок.

*Практическая работа:* изготовление шкатулки из коробок.

### **Раздел IV: Проектная деятельность (8 ч)**

*Основное содержание:* Знакомство с основными этапами проектной деятельности. Требования к проектной деятельности.

*Практическая работа:* изготовление проектного изделия (из изученного материала по выбору).

Представление результатов проектной деятельности.

## **Планируемые результаты изучения учебного курса «Прикладное творчество»**

Освоение детьми программы направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности;
- эмоционально – ценностного отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиции, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.
- учащиеся получают возможность научиться: осуществлять констатирующий и превосходящий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно-прикладного искусства, представлять себе их место и роль в жизни человека и общества;

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
  - осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно-прикладном творчестве;
  - развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
  - формированию целостного восприятия мира;
  - развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
  - развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно-прикладного искусства;
  - учащиеся получают возможность научиться: создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
  - понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
  - более углубленному освоению понравившегося ремесла в изобразительно-творческой деятельности.
- В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:*
- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
  - сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
  - формировать собственное мнение и позицию;
  - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.

**Тематическое планирование занятий «Академия творчества» для 5 класса 1 раз в неделю по 1 часу, всего 34 часа**

№ п/п	Содержание учебного материала	Количество часов		ЭОР
		теория	практика	
<b>1 раздел: «Работа с природным материалом» 8 часов</b>				<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
1	Охрана труда. Техника безопасности. Понятие «флористика». Правила сбора, подготовки и хранения материала	1		
2	Правила, техника работы с сухим материалом (листья)	1		
3-4	Изготовление панно		2	
5	Виды круп и семян растений. Подготовка материала к работе	1		
6	Техника работы с крупой и семенами растений	1		
7-8	Изготовление панно		2	
<b>2 раздел: «Работа с бумагой» 8 часов</b>				

9	История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет	1		
10-11	Техника плетения из газет	1	1	
12	Подготовка материала для плетения		1	
13	Плетение «шахматкой». Изготовление салфетки		1	
14	Знакомство со свойствами гофрированной бумаги и изделиями из неё. Технология изготовления цветов	1		
15-16	Оформление букета из готовых цветов		2	
<b>3 раздел: «Художественная обработка бросового материала» 10 часов</b>				
17	Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок	1		
18	Идеи изделий из пластиковых бутылок (ваза, бабочка)	1		
19-20	Изготовление цветов из пластиковых бутылок		2	
21	Знакомство со способами утилизации пакетов. Идеи изделий из пакетов	1		
22-24	Техника вязания крючком. Вязание ковриков из пакетов	1	2	
25	Знакомство со способами утилизации коробок. Идеи изделий из коробок	1		
26	Изготовление шкатулок из коробок		1	
<b>4 раздел: «Проектная деятельность» 8 часов</b>				
27	Проектная деятельность	1		
28-33	Выполнение проекта	2	4	
34	Представление результатов проектной деятельности	1		
Итого:		34		