

Приложение к ООП ООО

УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель организации

_____ Федорчук И.С.
(подпись)

" ____ " _____ 20 ____ г.

Учебный курс по русскому языку
«Занимательный русский язык» для 5 класса
1 час в неделю / 34 часа в год

Составитель программы

Захарова Наталя Александровна

Планируемые результаты.

Знать:

- определения основных изучаемых единиц языка и речи: звук, слог, морфема, слово, словосочетание, предложение, текст;
- особенности ударения в русском языке;
- основные правила орфоэпии;
- основные способы образования слов;
- основные способы определения лексического значения слова;
- тематические группы слов;
- правила русской орфографии;
- морфологические признаки частей речи;
- нормы употребления в речи языковых единиц;
- виды словосочетаний;
- виды предложений;
- основные группы пунктуационных правил;
- признаки текста.

Уметь:

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность определённому типу речи;
- сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованию точности и логичности речи;
- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные;
- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- правильно произносить широко употребляемые слова;
- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
- определять способы образования разных частей речи;
- соблюдать лексические нормы, употребляя слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями общения;
- толковать значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- различать постоянные и непостоянные признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи;
- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
- составлять схемы словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех частей речи;
- объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций;
- строить пунктуационные схемы предложений.

Личностные результаты:

учащиеся научатся

- осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
- использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- *предвосхищать* содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт;
- находить основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
- находить в тексте требуемую информацию (явную): главную и второстепенную, фактическую и иллюстративную, тезисную и доказательную и т.п.;
- выделять термины, обозначающие основные понятия текста.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на ***понимание и интерпретацию информации***, на основе ***умений***:

- понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов;
- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста;
- объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
- сопоставлять и объяснять основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
- интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста;
- задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
- прогнозировать содержание текста;
- находить скрытую информацию в тексте;
- использовать словари с целью уточнения непонятого значения слова.
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;

- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Содержание курса внеурочной деятельности

Введение.

Организационное занятие.

Секреты устной речи.(Фонетика. Интонация.)

Почему не всегда совпадает звучание и написание слова.

Для чего используют звуковые повторы в речи.

Какова роль интонации в устной речи.

Обобщающее занятие по теме «Кто говорит-сеет, кто слушает - собирает».

Загадки русского словообразования.

(Морфемика. Словообразование. Этимология)

О чём рассказывает словообразовательная модель слова.

Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.

Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова.

Этимология слов. Работа со словарями

Сказочные превращения.

Презентация творческой работы.

Секреты письменной речи.

(Графика. Орфография. Пунктуация)

Зачем нужно знать алфавит.

В чём секрет правописания морфем.

Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания.

Не пером пишут – умом. Тайны письма.

Бенефис знаний.

Тайны русского слова.

(Лексика. Фразеология)

На какие группы делится словарный состав русского языка.

В чём особенность употребления слова в художественном тексте.

О чём рассказывают фразеологизмы.

Фразеология в художественных произведениях.

Лабораторная работа.

Секреты морфологии и синтаксиса.

(Морфология. Синтаксис.)

Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.

В чём секрет глагола и его форм.

Как отличать грамматические омонимы.

Работа с текстом. Роль заглавия, эпиграфа. Ключевые слова текста. Как построен текст: описание, повествование, рассуждение. Нахождение информации в тексте.

Какими бывают предложения.

Грамматике учиться всегда пригодится. Мониторинг проверки знаний.

Речевой этикет.

Правила речевого этикета.
 Формулы речевого этикета.
Обобщающее занятие.
 Аукцион знаний.

Тематическое планирование

№п/п	Тема	Кол-во часов
1-2	<p>Секреты устной речи. (Фонетика. Интонация). Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Для чего используют звуковые повторы в речи. Какова роль интонации в устной речи. Обобщающее занятие по теме «Кто говорит-сеет, кто слушает- собирает». В данном разделе рассматривают заявленные темы, на занятиях используются интерактивные тренажеры, практические занятия проводятся в игровой форме.</p>	2
3	<p>Загадки русского словообразования. (Морфемика. Словообразование. Этимология). О чём рассказывает словообразовательная модель слова. Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов. Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова. Этимология слов. Работа со словарями. Сказочные превращения. Презентация творческой работы. Изучаются подробно темы, используя шарады, метаграммы, в завершении этого раздела учащиеся рекламируют свои творческие работы, используя средства массовой информации (по желанию): телевидение, радио, интернет.</p>	1
4	<p>Секреты письменной речи. (Графика. Орфография. Пунктуация) Зачем нужно знать алфавит. В чём секрет правописания морфем.</p>	1
5	<p>Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания. Не пером пишут – умом. Тайны письма. Бенефис знаний. Проводятся исследования данных тем, учащиеся, используя тексты художественных произведений, аргументируют свои ответы, делают выводы для доказательства выдвинутой гипотезы.</p>	1
6	<p>Тайны русского слова. (Лексика. Фразеология) На какие группы делится словарный состав русского языка. В чём особенность употребления слова в художественном тексте. О чём рассказывают фразеологизмы.</p>	1

7	Фразеология в художественных произведениях. Лабораторная работа. Изучается специализированная литература по этимологии слов, работают со словарями, изучают языковые средства выразительности, исследуют художественные произведения.	1
8-10	Секреты морфологии и синтаксиса. (Морфология. Синтаксис) Чем отличаются друг от друга склоняемые части речи.	3
11-12	В чём секрет глагола и его форм.	2
13-14	Как отличать грамматические омонимы.	2
15-17	Работа с текстом. Роль заглавия, эпиграфа. Ключевые слова текста.	3
18-23	Как построен текст: описание, повествование, рассуждение.	6
24	Нахождение информации в тексте.	1
25-27	Какими бывают предложения.	2
28-29	Грамматике учиться всегда пригодится.	2
30-31	Мониторинг проверки знаний. Развивая кругозор и интеллект, дети получают знания из области морфологии и синтаксиса, даются задания повышенной трудности для любознательных. На последнем занятии проводится мониторинг, подтверждающий знания. Умения и навыки, которые получили дети на занятиях.	2
32-33	Речевой этикет. Правила речевого этикета. Формулы речевого этикета. Рассматривается специфика русского речевого этикета и техника реализации этикетных форм.	2
34	Обобщающее занятие. Аукцион знаний. Подводится итог знаний и навыков, полученных за год занятий в кружке, выбирается самый эрудированный и интеллектуальный школьник	1
	Всего	34